

Histoire de l'art - Peintres - Qui est-ce ?

Prénom :

Date :/...../.....

1

Retrouve le peintre auquel fait référence chaque description.

peintre n°1

Artiste et savant italien, on me décrit comme un génie de la peinture. En tant qu'inventeur, j'ai dessiné des prototypes d'avion, d'hélicoptère, de sous-marin et même d'automobile. La Joconde et la Cène, sont les deux œuvres les plus célèbres que j'ai réalisées!

Colle ici l'image du personnage ou inscris le numéro qui lui correspond :

.....

peintre n°4

Peintre d'origine mexicaine, j'ai créé mes premières toiles après un accident de tramway en 1925, qui m'a causé beaucoup de problèmes de santé. Mes toiles représentent mes rêves, mes souvenirs et mes souffrances physiques. J'ai peint beaucoup d'autoportraits. Dans la vie, j'aime me coiffer avec des fleurs dans les cheveux.

Colle ici l'image du personnage ou inscris le numéro qui lui correspond :

.....

peintre n°2

Je suis un artiste américain d'origine slovaque. Je suis l'un des représentants du mouvement artistique "pop art". Grâce au procédé de la sérigraphie, j'imprime des portraits en noir et blanc sur des toiles peintes avec de grands aplats de couleurs. Je porte de larges lunettes de vue et des perruques grises argentées.

Colle ici l'image du personnage ou inscris le numéro qui lui correspond :

.....

peintre n°5

Je suis un peintre néerlandais (Pays-Bas). J'ai commencé ma carrière à l'âge de 27 ans. Je suis aujourd'hui considéré comme l'un des plus grands artistes de tous les temps. Pourtant au cours de ma vie, je n'ai jamais connu la célébrité grâce à mon art. Mes tableaux « Les tournesols » et « La nuit étoilée » sont aujourd'hui extrêmement connus. Ma santé mentale fragile me conduit le 23 décembre 1888 à me trancher l'oreille gauche avec un rasoir.

Colle ici l'image du personnage ou inscris le numéro qui lui correspond :

.....

peintre n°3

Je suis un artiste peintre considéré comme le fondateur du cubisme. Je représente mes modèles avec des formes géométriques. Les visages déformés, peints selon plusieurs points de vue sont importants pour identifier mon style. Mes œuvres phares sont "Les Demoiselles d'Avignon" et "Guernica", une toile immense qui représente le bombardement de la ville de Guernica, pendant la guerre civile d'Espagne.

Colle ici l'image du personnage ou inscris le numéro qui lui correspond :

.....

peintre n°6

Artiste espagnol, j'écris, je sculpte et je peins. Je suis devenu célèbre grâce à mes peintures surréalistes, représentant mes rêves. "La persistance de la mémoire" est un des tableaux les plus connus, que j'ai réalisé. Le public l'identifie sous un autre nom : "Les montres molles". Mes longues moustaches très pointues sont devenues un symbole important pour m'identifier.

Colle ici l'image du personnage ou inscris le numéro qui lui correspond :

.....

Les personnages à découper puis à coller en face des bonnes descriptions.
(version colorée)



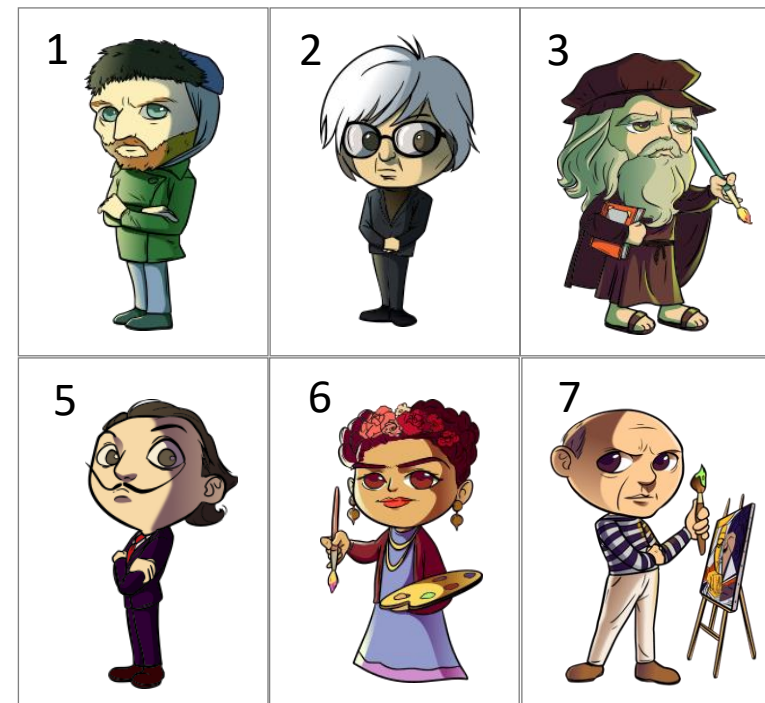
Les personnages à découper puis à coller en face des bonnes descriptions.
(version colorée)



Les personnages à découper puis à coller en face des bonnes descriptions.
(version classique)



Les personnages à découper puis à coller en face des bonnes descriptions.
(version classique)



Histoire de l'art - Peintres - Qui est-ce ?

Correction

1

Retrouve le peintre auquel fait référence chaque description.

peintre n°1

Artiste et savant italien, on me décrit comme un génie de la peinture. En tant qu'inventeur, j'ai dessiné des prototypes d'avion, d'hélicoptère, de sous-marin et même d'automobile. La Joconde et la Cène, sont les deux œuvres les plus célèbres que j'ai réalisées!

3



peintre n°4

Peintre d'origine mexicaine, j'ai créé mes premières toiles après un accident de tramway en 1925, qui m'a causé beaucoup de problèmes de santé. Mes toiles représentent mes rêves, mes souvenirs et mes souffrances physiques. J'ai peint beaucoup d'autoportraits. Dans la vie, j'aime me coiffer avec des fleurs dans les cheveux.

5



peintre n°2

Je suis un artiste américain d'origine slovaque. Je suis l'un des représentants du mouvement artistique "pop art". Grâce au procédé de la sérigraphie, j'imprime des portraits en noir et blanc sur des toiles peintes avec de grands aplats de couleurs. Je porte de larges lunettes de vue et des perruques grises argentées.

2



peintre n°5

Je suis un peintre néerlandais (Pays-Bas). J'ai commencé ma carrière à l'âge de 27 ans. Je suis aujourd'hui considéré comme l'un des plus grands artistes de tous les temps. Pourtant au cours de ma vie, je n'ai jamais connu la célébrité grâce à mon art. Mes tableaux « Les tournesols » et « La nuit étoilée » sont aujourd'hui extrêmement connus. Ma santé mentale fragile me conduit le 23 décembre 1888 à me trancher l'oreille gauche avec un rasoir.

1



peintre n°3

Je suis un artiste peintre considéré comme le fondateur du cubisme. Je représente mes modèles avec des formes géométriques. Les visages déformés, peints selon plusieurs points de vue sont importants pour identifier mon style. Mes œuvres phares sont "Les Demoiselles d'Avignon" et "Guernica", une toile immense qui représente le bombardement de la ville de Guernica, pendant la guerre civile d'Espagne.

6



peintre n°6

Artiste espagnol, j'écris, je sculpte et je peins. Je suis devenu célèbre grâce à mes peintures surréalistes, représentant mes rêves. "La persistance de la mémoire" est un des tableaux les plus connus, que j'ai réalisé. Le public l'identifie sous un autre nom : "Les montres molles". Mes longues moustaches très pointues sont devenues un symbole important pour m'identifier.

4

